

Break Away

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Break Away** von Matt Andersen
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Dorothy steps-heel & heel & step, ¼ turn r/behind-side-skate 2

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (3 Uhr)
&7-8 Schritt nach links mit links sowie 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (r - l) (3 Uhr)

S2: Rock forward & back 2, coaster step, step, pivot ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach hinten (l - r)
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: ¼ turn l/hip bumps, ½ turn r/hip bumps, sailor step turning ¼ r, shuffle forward

- 1&2 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (Gewicht am Ende rechts) [rechte Schulter nach oben, unten und wieder nach oben] (6 Uhr)
3&4 ½ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen (Gewicht am Ende links) [linke Schulter nach oben, unten und wieder nach oben] (12 Uhr)
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Samba across r + l, rock forward-back-touch-back-touch

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&7 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
&8 Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende